

Аннотация
к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство»

<i>Название предмета (курса)</i>	Изобразительное искусство
<i>Уровень образования</i>	Основное общее
<i>Класс(ы)</i>	5-7
<i>Количество часов</i>	102ч, 1 час в неделю
<i>Программа разработана на основе нормативных документов</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" - Примерной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол 1/22 от 18.03.2022). - Примерной рабочей программы основного общего образования. Изобразительное искусство (для 5-9 классов образовательных организаций). – Министерство просвещения Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное научное учреждение, Институт стратегии развития образования РАО, - М.: 2021 - Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"; - Федерального перечня учебников, утвержденного «Приказом Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность», Приказ Минпросвещения России от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254» - Основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1» (далее – МБОУ «СОШ №1»), утверждённой Приказом директора МБОУ «СОШ №1» №25/1-о от 16.02.2022 ; - Устава МБОУ «СОШ № 1», утвержденного Постановлением от 01.03.2018 № 148; - Положение о рабочей программе учебных предметов, курсов, модулей как компонента основной общеобразовательной программы (ФГОС) МБОУ «СОШ №1», утвержденного Приказом директора МБОУ «СОШ №1» №109-о от 31.05.2022г; - Программы развития универсальных учебных действий, утвержденной Приказом директора МБОУ «СОШ №1» №161 от 31.08.2017; - Положение о критериях и нормах оценивания предметных результатов учащихся МБОУ «СОШ № 1» на уровне основного общего образования, утвержденного Приказом директора МБОУ «СОШ №1» №161-о от 31.08.2017г; - Календарного учебного графика на 2022-2023 учебный год, утвержденного Приказом директора МБОУ «СОШ №1» №161-о от 29.08.2022;

	<p>- Учебного плана МБОУ «СОШ №1» на 2022-2023 учебный год, утвержденного Приказом директора МБОУ «СОШ №1» №161-о от 29.08.2022;</p> <p>- Перечня учебников на 2022/2023 учебный год, утвержденного Приказом директора МБОУ «СОШ №1» №109/1-о от 31.05.2022г</p>
<i>Цели и задачи</i>	<p>Целью изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Задачами учебного предмета «Изобразительное искусство» являются: освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества; формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов; формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира; приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно); формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей; овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека; развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;</p> <p>воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры; развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.</p>
<i>УМК</i>	<p>1.Изобразительное искусство. 5 класс/Горяева Н. А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2.Неменская Л. А. Изобразительное Искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учебник. для общеобразоват. организаций / Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. – 6-е изд. – М. : Просвещение; 2016. – 175 с. ; 3. Изобразительное искусство. 7 класс/Питерских А.С., Гуров Г.Е.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»</p>
<i>Содержание предмета (курса)</i>	<p>«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»</p> <p>Раздел 1. Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве-1ч</p> <p>Раздел 2. Древние корни народного искусства-7ч</p> <p>Раздел 3. Народные художественные промыслы-7ч</p> <p>Раздел 4. Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов-4ч</p> <p>Раздел 5. Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека-3ч</p> <p>«ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА»</p> <p>Раздел 1. Общие сведения о видах искусства-1ч</p> <p>Раздел 2. Язык изобразительного искусства и его выразительные средства-7ч</p> <p>Раздел 3. Жанры изобразительного искусства-1ч</p> <p>Раздел 4. Натюрморт-5ч</p> <p>Раздел 5. Портрет-6ч</p> <p>Раздел 6. Пейзаж-6ч</p> <p>Раздел 7. Бытовой жанр в изобразительном искусстве-2ч</p>

	<p>Раздел 8. Исторический жанр в изобразительном искусстве-3ч Раздел 9. Библейские темы в изобразительном искусстве-3ч «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН» Раздел 1. Архитектура и дизайн — искусства художественной постройки предметно–пространственной среды жизни человека-8ч Раздел 2. Макетирование объёмно–пространственных композиций-6ч Раздел 3. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека-7ч Раздел 4. Образ человека и индивидуальное проектирование-6ч</p>
<p><i>Формы и периодичность текущего контроля</i></p>	<p>Формы контроля уровня обученности по изобразительному искусству. 1.Творческие работы (индивидуальные и (или) коллективные) 2. Выполнение и презентация проектных работ (минипроекты) 3. Отчетные выставки творческих (индивидуальных и (или) коллективных) работ. Периодичность оценивания в соответствии с КТП. Оценка личностных результатов происходит через формирование портфолио обучающегося. Метапредметные результаты оцениваются через выполнение проектных и исследовательских индивидуальных или групповых работ.</p>