

Согласовано с
Управляющим советом
МБОУ «СОШ №1»

Принято педагогическим
советом МБОУ «СОШ
№1»

Утверждено
Директор МБОУ «СОШ №1»
А.И.Ляпин

Протокол 88
от 30 августа 2017

Протокол 1
от 31.08.2017г.

Приказ № 1389
от 02.09.2017

Левина (Лейтманова Н.А.)

**Положение
о творческих группах учителей
МБОУ «СОШ №1»**

Творческой группой называется объединение работников одного или нескольких учреждений (учителей, руководителей школ), занимающееся разработкой какой-либо психолого-педагогической, воспитательной или управленческой проблемы практико-ориентированного характера. Проблемные творческие группы педагогов позволяют привлечь максимальное число педагогов к работе по проектированию как ключевых направлений развития МБОУ «СОШ №1», так и конкретных практических проблем, связанных с содержанием образования, методикой преподавания, освоением современных педагогических технологий и т.д. Творческая группа отличается от других объединений (в том числе и от школ передового педагогического опыта) тем, что ее работа строится на опытно-экспериментальной основе.

1. Общие положения.

Творческая группа организуется при наличии не менее пяти учителей по разным предметам. Творческая группа осуществляет включение педагогов в научно-исследовательскую и экспериментальную работу, направленную на развитие образовательной системы МБОУ «СОШ №1».

Задачи творческой группы учителей:

1. Изучение литературы и передового опыта по данной проблеме.
2. Анализ (фактическое состояние педагогического процесса в аспекте данной проблемы).
3. Проектирование процесса совершенствования и реализации группы.
4. Проведение экспериментальной апробации проектов (моделей) как собственных, так и разработанных другими группами.
5. Анализ эффективности их внедрения.
6. Разработка методических рекомендаций на основе результатов, полученных в группе.
7. Представление своих исследований для обсуждения педагогической общественности (на научно-практические конференции, собрания и т.д.);
8. Публикация материалов в печати.

2. Организация работы творческой группы учителей.

Проблемные творческие группы педагогов создаются в режиме ВТК (временного творческого коллектива) под тему, которую выбрала группа и

которая представляет профессиональный интерес для них и для коллектива, или под проблему, которая оказалась важной для участников группы.

Для организации работы творческой группы назначается руководитель из числа авторитетных педагогов, имеющих высшую или первую категорию.

Творческие группы создаются из наиболее опытных педагогов, имеющих склонность к научно-исследовательской работе и проявивших интерес к конкретной проблеме, не исключается участие и молодых, творчески настроенных педагогов.

Участники группы разрабатывают программу деятельности (если это необходимо при участии администрации), затем эта программа согласовывается с администрацией МБОУ «СОШ №1» и заносится в план.

С точки зрения содержательной направленности групп, это подход, сочетающий работу изолированных групп, занимающихся решением конкретного круга задач (предметно-ориентированные группы) с работой "конкурирующих" групп над одними и теми же проблемами и направлениями (комплексно-ориентированных групп), подготовленные проекты затем защищаются и оцениваются этими группами в рамках единых сессионных мероприятий.

В течение учебного года проводится не менее 4 заседаний творческой группы.

1. Основные формы работы творческой группы:

1. Защита проектных работ.
2. Семинары-практикумы.
3. Исследовательские лаборатории.
4. Научно-методические конференции.
5. Научно-педагогические фестивали.
6. "Круглые столы".

2. Документы и отчетность:

1. Положение о творческой группе.
2. Анализ полученных результатов, обобщение опыта работы.
3. Справки о работе над проблемой.
4. Методические рекомендации.
5. Статьи и брошюры.

3. Критерии оценки работы творческой группы:

1. Проводится экспериментальная разработка моделей (проектов), как собственных, так и предложенных другими творческими группами.
2. Анализируется их внедрение (эффективность) в практику работы МБОУ «СОШ №1».
3. Разработаны методические рекомендации, в основе которых лежит собственный опыт.
4. Представлены исследования (результаты) для обсуждения на практическую конференцию.